

Курс обучения навыкам работы в среде ArtCam

ArtCam – инструмент, позволяющий быстро и автоматизированно создавать управляющие программы для токарных и фрезерных станков с ЧПУ.

Дата проведения: 24 - 25 апреля 2025 с 10:00 до 17:30

Артикул: MC23945

Вид обучения: Курс повышения квалификации

Формат обучения: Онлайн-трансляция

Срок обучения: 2 дня

Продолжительность обучения: 16 часов

Стоимость участия: 35 500 руб.

Для участников предусмотрено: Методический материал.

Документ по окончании обучения: По итогам обучения слушатели, успешно прошедшие итоговую аттестацию по программе обучения, получают Удостоверение о повышении квалификации в объеме 16 часов (в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности, выданной Департаментом образования и науки города Москвы).

Для кого предназначен

Специалистов, занимающихся конструкторской или проектной работой в области машиностроения и приборостроения.

Цель обучения

Обучение пользователей базовым навыкам работы в модуле ArtCam - изучение основных понятий, инструментов и приемов работы с учетом новых возможностей последней версии в системе ArtCam. А также получение навыков работы в программе.

Особенности программы

ArtCam поддерживает все методы обработки отверстий, двух-, трех- и четырехосевую фрезерную обработку, пятиосевую позиционную и непрерывную фрезерную обработку, высокоскоростную фрезерную обработку, токарную и токарно-фрезерную обработку.

В-курсе рассматривается общий подход (алгоритм) создания управляющих программ для изготовления деталей.

Результат обучения

По-результатам обучения слушатели научатся:

- уверенно работать в-программе и-использовать ее-основные возможности;
- создавать управляющие программы для создания деталей;
- подбирать правильные режимы для обработки различных материалов;
- загружать управляющие программы в-ЧПУ станки.

Это мероприятие можно заказать в корпоративном формате (обучение сотрудников одной компании).

Программа обучения

Назначение ArtCam.

Виды ЧПУ станков. Общие понятия.

Материалы и-режимы их-обработки.

Типы фрез.

База инструмента, настройка поля, света, вида модели.

- Начальный экран. Нулевая точка. Разрешение. Размеры заготовки.
- Расположение инструментов.
- Настройки автосохранения, света, рендера.
- Расположение блоков с-инструментами.
- Создание базы инструмента. Импорт/ экспорт.

Работа с-векторами. Создание, редактирование. Импорт/экспорт.

- Разбор инструментов создания векторов. Замкнутые/незамкнутые вектора. Редактирование векторов через точки, автоматически.
- Создание автоматически векторов из-картинки.
- Работа со-слоями. Назначение цветов.

Разбор ошибок, связанных с-векторами.

- Наложение векторов.
- Самопересечение векторов.
- Не-задана траектория для текущего инструмента.

Создание 2д-УП-по-готовым векторам.

- Сверление, обработка по-профилю, выборка, гравировка по-ср. линии.

Инструменты редактирования рельефа.

- Скульптор.
- Протягивание по-двум направляющим, выдавливание, вращение.
- Редактор формы.
- Подъем рельефа из-фото, работа с-картами высот.

3-осевое фрезерование.

- Создание управляющей программы на-3D-модель (черновая, чистовая). Сохранение УП.

Загрузка УП-на-станок.

Подготовка заготовки для обработки.

Преподаватели

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

Инженер-конструктор, разработчик, проектировщик.

Преподаватель программ SolidWorks (Electrical, Simulation), Компас 3D, Autocad, Fusion 360, Inventor, FreeCAD (dodo), Solid Edge, T-Flex.

Преподавательский опыт более 12 лет.