

# Современные методы проектирования пресс-форм в КОМПАС-3D. Базовый курс

САПР программы предназначены для автоматизации проектно-конструкторских работ в различных областях промышленности и науки: машиностроение, приборостроение, архитектура, строительство - везде, где необходимо разрабатывать и выпускать чертежную документацию.

**Дата проведения:** Открытая дата

**Вид обучения:** Курс повышения квалификации

**Формат обучения:** Дневной

**Срок обучения:** 2 дня

**Продолжительность обучения:** 16 часов

**Место проведения:** г. Москва, ул. Золотая, д. 11, бизнес-центр «Золото», 5 этаж. Всем участникам высылается подробная схема проезда на семинар.

**Для участников предусмотрено:**

Методический материал, кофе-паузы.

**Документ по окончании обучения:** По итогам обучения слушатели, успешно прошедшие итоговую аттестацию по программе обучения, получают Удостоверение о повышении квалификации в объеме 16 часов (в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности, выданной Департаментом образования и науки города Москвы).

## Для кого предназначен

Специалистов, занимающихся конструкторской или проектной работой в области машиностроения и приборостроения.

## Цель обучения

Изучение основных понятий, инструментов и приемов работы с учетом новых возможностей САПР программ. А также получение навыков работы в программе.

## Особенности программы

В-курсе рассматривается приложение Пресс-формы 3D, предназначенное для автоматизации проектно-конструкторских и-технологических работ проектирования пресс-форм для литья изделий под давлением из-пластмассы и-формирования комплекта технической документации, необходимой для выпуска пресс-формы.

## Результат обучения

**В-результате обучения слушатели научатся:**

- уверенно работать в-приложении и-использовать его-основные возможности;
- проектировать пресс-формы деталей, механизмов и-узлов;
- оформлять комплект конструкторских документов.

Это мероприятие можно заказать в корпоративном формате (обучение сотрудников одной компании).

# Программа обучения

## Создание пресс-формы.

- Классификация и-конструктивные особенности:
  - Пресс-форм «съем толкателями», «съем плитой» и-их-комбинации.
  - Пресс-форм с-одной или двумя параллельными плоскостями раскрытия.
  - Пресс-форм с-боковым разъемом (ползунами).
  - Пресс-форм с-«типичным» или «колонка-крепление» способом центрирования подвижной и-неподвижной частей.
  - Изменении конструкции и-элементов пресс-формы с-целью полной адаптации технологии изготовления и-возможностей инструментального производства.
- Выбор металла при изготовлении и-проектировании пресс-формы. Экономическая и-технологическая целесообразность использования мягких металлов (алюминия, бериллиевой бронзы).

## Общие понятия в-приложении Пресс-формы 3D.

- Назначение приложения.
- Этапы проектирования.
- Разбор всех команд в-приложении Пресс-формы 3D.
- Анализ 3D-модели детали и-проектирование формообразующих элементов пресс-формы.
- Моделирование литниковой системы, от-анализа исходной детали до-готовой КД.
- Проектирование пакета пресс-формы в-автоматическом или интерактивном режиме.
- Контроль конструктивной допустимости деталей пресс-формы как необходимое условие работоспособности пресс-формы.
- Автоматическое формирование в-соответствии с-ЕСКД комплекта документации, необходимой для выпуска пресс-формы (3D-моделей, сборочных чертежей, спецификаций, детализовок).

## Создание детализовочного чертежа.

- Выбор ориентации для главного вида.
- Создание и-настройка чертежа.
- Создание стандартных видов.
- Компонировка чертежа. Проекционные связи.
- Создание разреза.
- Создание выносного элемента.
- Текстовые ссылки. Простановка размеров.
- Оформление технических требований. Заполнение основной надписи.
- Вывод документа на-печать.

## Создание сборочного чертежа.

- Удаление и-погашение вида.
- Разрыв проекционных связей между видами.
- Простановка размеров.
- Авторасстановка позиций.
- Создание местного вида.

## Создание спецификации.

- Создание спецификаций.
- Настройка спецификации.
- Объекты спецификации. Оформление основной надписи.

# Преподаватели

## КАЗАРОВ Артур Ромикович

Опытный преподаватель и практикующий инженер-конструктор с многолетним стажем в сфере образования и проектирования.

Опытный преподаватель и практикующий инженер-конструктор с-многолетним стажем-в сфере образования и проектирования.

### Профессиональный профиль:

- Разработчик и преподаватель курсов по системам автоматизированного проектирования (САПР)
- Инженер-конструктор с успешным портфолио из-более 100 реализованных проектов
- Эксперт в области 3D-моделирования и проектирования

**Ключевые компетенции:**

- Преподавание и практическое применение CAD-систем:-SolidWorks-(включая Electrical и Simulation),-Компас-3D,-AutoCAD,-Fusion 360,-Inventor,-FreeCAD,-Solid Edge,-T-Flex
- Обучение всем аспектам работы в САПР: от базового интерфейса до сложного 3D-проектирования
- Разработка технической документации по ГОСТ
- Аддитивные технологии

**Практический опыт:**

- Реализация проектов для ведущих компаний:-«Алмаз-Антей»,-«МосГаз»,-Московский Политех
- Работа над проектами различной сложности — от небольших технических решений до масштабных промышленных разработок
- Автор собственных образовательных курсов и практических занятий

**Профессиональные достижения:**

- Публикации в профильных изданиях
- Наличие патента на изобретение
- Разработка авторских методик обучения на основе реальных кейсов
- Умение адаптировать материал под разный уровень подготовки слушателей

Преподаватель делает акцент на практическом применении знаний, используя реальные проекты в качестве учебных кейсов. Его подход позволяет слушателям освоить как базовые навыки, так и продвинутые техники проектирования, необходимые для работы в современной инженерной сфере.

**ПРЕПОДАВАТЕЛЬ**

Инженер-конструктор, разработчик, проектировщик.

Преподаватель программ SolidWorks (Electrical, Simulation), Компас 3D, Autocad, Fusion 360, Inventor, FreeCAD (dodo), Solid Edge, T-Flex.

Преподавательский опыт более 12 лет.